

**GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV**  
**GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV**
**Curs /Curso**  
**2023/2024**

<b>1 Dades d'identificació de l'assignatura</b> <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>		<b>Taller Específico</b>			
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	<b>2</b>	Curs <i>Curso</i>	I y II	Semestre <i>Semestre</i>	
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	Específica	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>		Castellà I Valencià	
Matèria <i>Materia</i>	Formació instrumental complementaria <i>Formación instrumental complementaria</i>				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Grau en Ensenyaments Superiors de Musica <i>Grado en Enseñanzas Superiores de Música</i>				
Especialitat <i>Especialidad</i>	TOTES excepte Composició TODAS excepto Composición				
Centre <i>Centro</i>	CSM Alicante				
Departament <i>Departamento</i>					
Professorat <i>Profesorado</i>	Profesor de Pedagogía: José Personat Remolar				
e-mail <i>e-mail</i>	ninesgales@gmail.com				
<b>1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació</b> <i>Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación</i>					
<p>Adquirir competències a través d'activitats complementàries directament vinculades a l'especialitat.</p> <p><i>Adquirir competencias a través de actividades complementarias directamente vinculadas a la especialidad.</i></p>					
<b>1.2 Coneixements previs</b> <i>Conocimientos previos</i>					
Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació <i>Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación</i>					
Sense coneixements previs. <i>Sin conocimientos previos.</i>					

## 2 Competències de l'assignatura

### Competencias de la asignatura

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribució de l'assignatura a l'adquisició i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)  
*Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribución de la asignatura a la adquisición y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)*

#### TRANSVERSALS

- Solucionar problemes i prendre decisions que responguen als objectius del treball que es realitza.
- Comprendre i utilitzar, almenys, una llengua estrangera en l'àmbit del seu desenvolupament professional.
- Realitzar autocrítica cap al propi acompliment professional i interpersonal.
- Integrar-se adequadament en equips multidisciplinaris i en contextos culturals diversos.
- Buscar l'excel·lència i la qualitat en la seua activitat professional.

#### GENERALES

- Conèixer els recursos tecnològics propis del seu camp d'activitat i les seues aplicacions en la música preparant-se per a assimilar les novetats que es produïsquen en ell.
- Desenvolupar capacitats per a l'autoformació al llarg de la seua vida professional.

#### ESPECIFIQUES

- Conèixer els elements constitutius de la música mostrant un alt domini en percepció auditiva, lectura, anàlisi, escriptura, improvisació i creació musical, i ser capaç d'interrelacionar tot això per a aplicar-ho i utilitzar-ho adequadament en el desenvolupament de la pròpia activitat.
- Contextualitzar la pedagogia musical en el temps actual i en els diferents àmbits culturals, reflexionant de manera crítica sobre la funció i resultats que la pràctica de l'educació musical pot aportar a la millora de la persona i de la societat.

---

#### TRANSVERSALES

- *Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.*
- *Comprender y utilizar, al menos, una lengua extranjera en el ámbito de su desarrollo profesional.*
- *Realizar autocrítica hacia el propio desempeño profesional e interpersonal.*
- *Integrarse adecuadamente en equipos multidisciplinarios y en contextos culturales diversos.*
- *Buscar la excelencia y la calidad en su actividad profesional.*

#### GENERALES

- *Conocer los recursos tecnológicos propios de su campo de actividad y sus aplicaciones en la música preparándose para asimilar las novedades que se produzcan en él.*
- *Desarrollar capacidades para la autoformación a lo largo de su vida profesional.*

#### ESPECIFICAS

- *Conocer los elementos constitutivos de la música mostrando un alto dominio en percepción auditiva, lectura, análisis, escritura, improvisación y creación musical, y ser capaz de interrelacionar todo ello para aplicarlo y utilizarlo adecuadamente en el desarrollo de la*

*propia actividad.*

- *Contextualizar la pedagogía musical en el tiempo actual y en los diferentes ámbitos culturales, reflexionando de forma crítica sobre la función y resultados que la práctica de la educación musical puede aportar a la mejora de la persona y de la sociedad.*

<b>3 Resultats d'aprenentatge</b> <i>Resultados de aprendizaje</i>	
RESULTATS D'APRENENTATGE <i>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</i>	COMPETÈNCIES RELACIONADES <i>COMPETENCIAS RELACIONADAS</i>
<p>Augment dels coneixements propis de cada especialitat a través d'activitats complementàries a la interpretació directament vinculades a la pràctica interpretativa de l'instrument o a l'especialitat.</p> <p><i>Aumento de los conocimientos propios de cada especialidad a través de actividades complementarias a la interpretación directamente vinculadas a la práctica interpretativa del instrumento o a la especialidad.</i></p>	<p>Dependran dels Seminaris, Tallers, Classes Magistral, etc... que es programen per al curs. Pràcticament Totes les competències estan relacionades amb alguna o una altra especialitat.</p> <p>Dependerán de los Seminarios, Talleres, Clases Magistrales, etc... que se programen para el curso. Prácticamente Todas las competencias están relacionadas con alguna u otra especialidad.</p>

**Nota important:** Les competències estan expressades en un sentit genèric pel que és necessari incloure en la guia docent els resultats d'aprenentatge. Aquests resultats constitueixen una concreció d'una o diverses competències, fent explícit el grau de domini o acompliment que ha d'adquirir l'alumnat i contenen en la seua formulació el criteri amb el qual van a ser avaluades. Els resultats d'aprenentatge evidencien allò que l'alumnat serà capaç de demostrar en finalitzar l'assignatura o matèria i reflecteixen, així mateix, el grau d'adquisició de la competència o conjunt de competències.

**Nota importante:** Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumnado y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumnado será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

<b>4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge</b> <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,... <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,...</i>	Planificació temporal <i>Planificación temporal</i>
<p>Els continguts es troben en el document publicat en la pàgina web del Centre, on es troben les activitats del Curs.</p> <p><i>Los contenidos se encuentran en el documento publicado en la página web del Centro, donde se relacionan las actividades del Curso.</i></p>	<p>No hi ha planificació fins que no es publiquen les activitats.</p> <p><i>No hay planificación hasta que no se publiquen las actividades.</i></p>

<b>5 Activitats formatives</b> <i>Actividades formativas</i>			
<b>5.1 Activitats de treball presencials</b> <i>Actividades de trabajo presenciales</i>			
ACTIVITATS <i>ACTIVIDADES</i>	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball ( en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>		1.5 ECTS
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i>		
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>		
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>		
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i>		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>1.5</b>
<b>5.2 Activitats de treball autònom</b> <i>Actividades de trabajo autónomo</i>			
ACTIVITATS <i>ACTIVIDADES</i>	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball ( en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>		
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>		0.5
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències,... <i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i>		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>0.5</b>
<b>TOTAL</b>			<b>2</b>

<p><b>6 Sistema d'avaluació i qualificació</b> <i>Sistema de evaluación y calificación</i></p>		
<p><b>6.1 Instruments d'avaluació</b> <i>Instrumentos de evaluación</i> Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio,... <i>Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...</i></p>		
<p>INSTRUMENT D'AVALUACIÓ <i>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</i></p>	<p>Resultats d'Aprenentatge avaluats <i>Resultados de Aprendizaje evaluados</i></p>	<p>Percentatge atorgat (%) <i>Porcentaje otorgado (%)</i></p>
<p>- Observació directa en l'assistència a Conferències... - Lliurament de treballs. - Participació en projectes: s'avaluarà l'assistència i el treball-actitud en classe, el treball autònom i el compliment de la programació.</p> <p>Serà obligatòria l'assistència a l'activitat programada íntegrament horària en els: <b>Seminaris, Tallers, Conferències, Classes magistrals i Conferència-Concert,</b></p> <p>- <i>Observación directa en la asistencia a Conferencias...</i> - <i>Entrega de trabajos.</i> - <i>Participación en proyectos: se evaluará la asistencia y el trabajo-actitud en clase, el trabajo autónomo y el cumplimiento de la programación.</i></p> <p>Será obligatoria la asistencia a la actividad programada en su totalidad horaria en los: <b>Seminarios, Talleres, Conferencias, Clases magistrales y Conferencia-Concierto,</b></p>	<p>Augment dels coneixements propis de cada especialitat a través d'activitats complementàries a la interpretació directament vinculades a la pràctica interpretativa de l'instrument o a l'especialitat.</p> <p><i>Aumento de los conocimientos propios de cada especialidad a través de actividades complementarias a la interpretación directamente vinculadas a la práctica interpretativa del instrumento o a la especialidad.</i></p>	<p>Quant a la participació en agrupacions instrumentals: <b>Projecte Escènic Musical,</b> la valoració serà la següent:</p> <p>- assistència a classe: 80% - conducta, disciplina i rendiment en els assajos: 10% - audicions i concerts: 20%</p> <hr/> <p><i>En cuanto a la participación en agrupaciones instrumentales:</i> <b>Proyecto Escénico Musical,</b> la valoración será la siguiente:</p> <p>- <i>asistencia a clase: 80 %</i> - <i>conducta, disciplina y rendimiento en los ensayos: 10 %</i> - <i>audiciones y conciertos: 20 %</i></p>
<p><b>6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega</b> <i>Criterios de evaluación y fechas de entrega</i></p>		
<p>Si l'alumne no completa tots els crèdits assignats a l'assignatura amb l'assistència i aprofitament a estes activitats, l'assignatura serà avaluada com NO PRESENTAT. Serà obligatòria l'assistència a l'activitat programada íntegrament horària en els: Seminaris, Tallers, Conferències, Classes magistrals i Conferència-Concert. En los proyectos Escénico Musicales, se permitirá un 10% de faltas d'assistència.</p> <p><i>Si el alumno no completa todos los créditos asignados a la asignatura con la asistencia y aprovechamiento a estas actividades, la asignatura será evaluada como NO PRESENTADO.</i> <i>Será obligatoria la asistencia a la actividad programada en su totalidad horaria en los: Seminarios, Talleres, Conferencias, Clases magistrales y Conferencia-Concierto. En los proyectos Escénico Musicales, se permitirá un 10% de faltas de asistencia.</i></p>		

**6.3 Sistemes de recuperació***Sistemas de recuperación*

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)  
*Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)*

Si la nota depende de un proyecto musical, donde el profesor o profesora se el que evalúa y califica, se encontrará en la guía docente de la actividad.

En caso de ser por asistencia a conferencias o Clases Magistrales impartidas por algún profesor visitando, no se podrá realizar la recuperación, por el que el alumno tendrá que volverse a matricular de la asignatura para recuperarla.

*Si la nota depén d'un projecte musical, on el professor o professora es el que avalua i qualifica, es trobarà en la guia docent de l'activitat.*

*En cas de ser per assistència a conferències o Classes Magistrals impartides per algún professor visitant, no es podrà realitzar la recuperació, pel que l'alumne haurà de tornar-se a matricular de l'assignatura per a recuperar-la.*

**7****Bibliografia***Bibliografía*